



Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition)

Jürgen Alfred Eder

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition)

Jürgen Alfred Eder

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) Jürgen Alfred Eder

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Medien und Politik, Pol.

Kommunikation, Note: 2,0, Universität Wien (Film- und Medienwissenschaft), Veranstaltung:

Forschungsseminar zur Film- und Medienwissenschaft, 26 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache:

Deutsch, Abstract: Deutschland erlebte in den Siebzigerjahren eine Welle des Terrors, den die Bundesrepublik Deutschland bis dato nicht kannte. Dieser Terror bzw. Terrorismus ging von einer kleiner Gruppe aus, die sich selbst die „Rote Armee Fraktion“ nannte. Ihr oberstes Ziel war die Auflehnung gegen Imperialismus und Kapitalismus.

Die Mitglieder riefen damals gemäß dem Konzept der Stadtguerilla zum bewaffneten Kampf gegen die „Gewalt der Herrschenden“, also Regierung der Bundesrepublik Deutschland und ihrer Wirtschaftsbesitzer, auf. Um auf sich und ihre politischen Ziele aufmerksam zu machen, dienten ihnen Sabotageakte und Mordanschläge, was ihnen nicht nur eine Medienpräsenz, sondern auch das Prädikat zweifelhafter Berühmtheit im Volk einbrachte. Um im Gespräch zu bleiben, war eine stetige „Zusammenarbeit“ zwischen den Medien und den Terroristen nötig, wobei besonders das Fernsehen „half“, den Bundesbürgern ein Bild von den Aktionen zu vermitteln.

Heute – über 25 Jahre später – ist die RAF zu einem globalen Kult mutiert. Andreas Baader und Ulrike Meinhof sind die Stars einer neuen Popkultur geworden. Das Teroemble der RAF ist heute auf vielen Kleidungsstücken, Aufklebern etc. zu finden.

Man stellt sich also die Frage, wieso die RAF medial und kulturell wiederbelebt wurde. In Berlin findet sogar eine Ausstellung zu dem Thema RAF mit dem Titel „Zur Vorstellung des Terrors“ statt. Ein Kapitel dieser Seminararbeit wird sich auch mit dieser interessanten Ausstellung beschäftigen, wobei die Strategien der medienpolitischen Inszenierung aus künstlerischer Sichtweise unter die Lupe genommen werden. Welcher Mythos geht nun von dieser Terrororganisation aus, wenn sich dutzende Bücher, Filme und Songtexte mit ihr beschäftigen?

Diese Arbeit über die Rote Armee Fraktion beleuchtet vor allem die Aspekte der Performance. Dabei muss aber dezidiert zwischen historischer, kultureller und medialer Performance unterschieden werden.

Die historische Performance steht für die direkte, blutig-realistische Aktion der Terroristen zu ihrer Zeit.

Kulturelle und mediale Performance hingegen sind unter anderen Blickwinkeln zu beachten: Sie bedienen sich zwar des Terrorismus und der großen Gefühle, die dahinter stehen, werden aber subtil für bestimmte Zwecke genutzt. Diese indirekte Performance ist besonders spannend und bis heute aktuell, daher macht sie einen Großteil dieser Arbeit aus und wird zusätzlich mit Filmanalysen belegt, denen besondere Aufmerksamkeit geschenkt wird.

 [Download Terror und Performance: Die Performance der RAF in ...pdf](#)

 [Read Online Terror und Performance: Die Performance der RAF ...pdf](#)

Download and Read Free Online Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) Jürgen Alfred Eder

From reader reviews:

Patrick Vanmeter:

This book untitled Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) to be one of several books which best seller in this year, honestly, that is because when you read this reserve you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy this kind of book in the book retailer or you can order it by using online. The publisher of this book sells the e-book too. It makes you more easily to read this book, since you can read this book in your Smartphone. So there is no reason for your requirements to past this guide from your list.

Alfred Leahy:

Reading a reserve tends to be new life style with this era globalization. With reading you can get a lot of information which will give you benefit in your life. Having book everyone in this world could share their idea. Textbooks can also inspire a lot of people. Many author can inspire all their reader with their story as well as their experience. Not only situation that share in the guides. But also they write about the knowledge about something that you need instance. How to get the good score toefl, or how to teach your kids, there are many kinds of book which exist now. The authors nowadays always try to improve their ability in writing, they also doing some research before they write on their book. One of them is this Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition).

Donald Rivera:

You can obtain this Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by browse the bookstore or Mall. Just viewing or reviewing it might to be your solve problem if you get difficulties on your knowledge. Kinds of this reserve are various. Not only by simply written or printed but can you enjoy this book by e-book. In the modern era like now, you just looking because of your mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your ways to get more information about your e-book. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still change. Let's try to choose appropriate ways for you.

William Hayes:

Reading a e-book make you to get more knowledge as a result. You can take knowledge and information originating from a book. Book is written or printed or descriptive from each source this filled update of news. In this particular modern era like today, many ways to get information are available for an individual. From media social just like newspaper, magazines, science guide, encyclopedia, reference book, fresh and comic. You can add your understanding by that book. Ready to spend your spare time to open your book? Or just in search of the Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) when you desired it?

**Download and Read Online Terror und Performance: Die
Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer
Hinsicht (German Edition) Jürgen Alfred Eder #I48QWTN5B9A**

Read Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder for online ebook

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder books to read online.

Online Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder ebook PDF download

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder Doc

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder Mobipocket

Terror und Performance: Die Performance der RAF in historischer, kultureller und medialer Hinsicht (German Edition) by Jürgen Alfred Eder EPub